Copiii de la Radio implinesc... 65 de ani!

(Grigore Constantinescu – 28 noiembrie 2010)

Primăvara muzicii, aşa cum am denumit acest ansamblu, în monografia dedicată istoriei primei jumătăţi de veac de existenţă, formaţia sortită a rămâne veşnic tânără prin schimbul de generaţii împlineşte anul acesta 65 de ani. Cu această ocazie, într-o duminică de noiembrie, a avut loc în Studioul de concerte „Mihail Jora" o „petrecere aniversară". Sub conducerea dirijorului Voicu Popescu, Corul de copii Radio îşi continuă profilul de activitate prin recitaluri, participări în programele concertelor stagiunii simfonice, colaborări la diferite tematici în manifestările culturale. Prezent la peste 50 de concursuri si festivaluri naţionale şi internaţionale, Corul de Copii Radio a fost recompensat în anul 2004 cu titlul de AMBASADOR Cultural al Uniunii Europene, distincţie primită cu 3 ani înaintea intrării României în rândul ţărilor membre.

De asemenea, merită amintit că, şi în intervalul parcurs de la sărbătorirea celor şase decenii, în 2005, prezenţele internaţionale s-au făcut remarcate. Menţionăm astfe participarea la Orchestrada Universală de la Brive, la Gaillard – Franta 17 – 21 august 2005, participarea la Festivalul International de Muzică Polifonică „VOCI D'EUROPA" de la Porto Torres şi Cagliari, Sardinia – Italia, alături de „Dresdner Kammerchor", Corul Consrvatorului din Moscova, Coro Poliphonico Torritano, Complesso Musica Antiqua, 4 – 13 septembrie2006, un turneu cu concertul-spectacol „STRALUCIRILE APEI" de Serge Folie la Lyon (4 spectacole), Savigni si Fezan – Franta 4 – 14 mai 2007, participare cu proiectul „ROMANIAN ROOTS" („Amprente") la SIMPOZIONUL MONDIAL DE MUZICA CORALĂ de la Copenhaga – Danemarca, Concerte la Opera House, Diamantul Negru (Biblioteca Regală) şi Grădinile Tivoli în faţa unui public alacătuit din cca. 1500 specialişti şi iubitori ai muzicii corale din toată lumea, 20 – 24 iulie, 2008, participare în cadrul Festivalului EUROPA MUZICALE cu două concerte dedicate zilei Europei la Neudrossenfeld Shloss – Germania 8 – 11 mai, 2009, participare la Festivalul „LET THE FUTURE SING" – Suedia, unde s-au prezentat 10 coruri de notorietate mondiala 27 mai – 5 iunie 2009.Pe 30 octombrie2009. Ansamblul a sustinut un concert în cadrul Festivalului de Muzica Veche Bucuresti, unde a participat la punerea in scena a lucrarii „Magnificat anima mea Dominum" de J.S.Bach alături de orchestra baroc belgiana „Il Gardelino" şi clavecinistul Ketil are Hausgang 2010.

Concertul pe care îl comentăm a avut totuşi un profil deosebit, organizatorii propunând publicului o sărbătoirire realizată în compania celor mai apreciate formaţii corale existente în prezent în Bucureşti: **Corul Sound al Casei de Cultură a Studenţilor Bucureşti**, dirijor Voicu Popescu, **Corul Madrigal**, dirijor fondator Marin Constantin, **Corul Preludiu**, dirijor Voicu Enăchescu şi **Corul Academic Radio**, dirijor Dan Mihai Goia. Publicul a adăugat aplauzelor meritate de interpreţi şi bucuria de a asculta „formaţia de prichindei" , reuniţi într-o grupă corală ce pregăteşte membrii selectaţii pentru viitoarele stagiuni, garanţie că „primăvara muzicii" îşi continuă existenţa.

Impresia generală a acestei întâlniri corale rămâne cea emoţionantă a dialogului dintre generaţii, majoritatea spectatorilor fiind alcătuită din părinţi sau din foşti corişti. Conform tradiţiei programul, comentat pentru televiziune şi radio de Sorina Goia, ajuns la momentul final, a adus pe scenă mulţi nostalgici ai copilăriei petrecute în ambianţa Corului de copii, amintindu-şi de

maeștrii Vanica, Vicică, Văcărescu, pentru a cânta **Valurile Dunării**, acum sub conducerea lui Voicu Popescu, șlagărul succeselor ansamblului de-a lungul anilor.